

Wystawa malarstwa Dariusza Rauta pt. „Architektura w akwareli”



News

26 kwietnia w Szkolnej Galerii plastycznej im. Krystyny Gryc w Szczedrzyku została otwarta wystawa malarstwa Dariusza Rauta pt. „Architektura w akwareli” Już w momencie przygotowywania wystawa wzbudziła duże zainteresowanie i podziw dla kunsztu artysty wśród uczniów i nauczycieli. Goście wernisażu również ulegli urokowi nastrojowych miejskich pejzaży, w których światło, nastrój i wywołane przez nie emocje grają pierwsze skrzypce.

Autor prezentowanej wystawy Dariusz Raut jest związany z Opolszczyzną zarówno zawodowo, artystycznie jak i prywatnie. Z zawodu architekt, amatorsko akwarelista, Członek Związku Polskich Artystów Plastyków – Polska Sztuka Użytkowa Opole. Malowaniem zajmował się od dziecka a kilka lat temu na dobre zainteresował się tajemnicami akwareli i uległ jej magii. Dominującą tematyką jego malarstwa jest weduta, to z racji wykonywanego zawodu, ale natura także inspiruje artystę.

Weduty - termin pochodzący z języka włoskiego oznaczający widok, panoramę - to wykonane różnymi technikami malarskimi, graficznymi lub rysunkowymi obrazy przedstawiające ogólny widok miasta lub jego fragment, czyli inaczej pejzaż miejski. Szerokie, rozległe widoki miast, zazwyczaj z zastosowaniem perspektywy zbieżnej frontalnej lub krawędziowej malowane były często z wykorzystaniem ciemni optycznej t.zw. camera obscura. Weduta malowana akwarelą, to trudny temat wymagający nie tylko mistrzowskiego opanowania perspektywy ale także technicznych założeń samej techniki akwarelowej. Akwarela z natury powinna być lekka i świetlista, co w zasadzie wyklucza w znacznym stopniu możliwość nanoszenia poprawek.

Podczas wernisażu artystę oraz zgromadzonych w galerii gości powitała dyrektor szkoły Beata Bogacz-Woźniak. Opiekunka galerii Urszula Serafin-Noga przedstawiła krótko autora prac, który opowiedział zgromadzonym o swoich artystycznych inspiracjach i trudnym dążeniu do technicznej doskonałości.

Wernisaż wzbogacił występ wokalny uczennicy naszej szkoły Pauliny Paluszczak, która wykonała trzy utwory: „Wielka dama”, „Ludzkie gadanie” oraz „Naprawię Świat”

Następnym punktem programu była akcja plastyczna związana z tematycznie z wystawą pt. „M&M – miasto i mieszkańcy”, podczas której uczestnicy zespołowo wykonywali pejzaż miejski ze sztafążem (postaciami ludzi) w technice pasteli olejnej i kolażu. Na rozwiniętych prawie na całą długość galerii pasach papieru pojawiły się elementy architektury miejskiej: domy, sklepy, kościoły, szlaki komunikacyjne. Zwieńczeniem akcji było losowanie drobnych upominków – akcesoriów plastycznych

ufundowanych przez Radę Rodziców oraz nagrody głównej, którą była akwarela sprezentowana na ten cel przez autora wystawy, przedstawiająca kościół w Szczedrzyku. Szczęśliwym zdobywcą głównej nagrody został Szymon Niesłony uczeń V klasy. Podarunek w postaci obrazu dostała od artysty także Paulina w podziękowaniu z piękny występ. Pan Dariusz Raut przekazał także jedną pracę dla szkolnej galerii, do naszej stałej ekspozycji.

Potem przy domowych wypiekach oraz kawie i herbatce goście dyskutowali na tematy artystyczne i nie tylko. Wystawa będzie trwała do zakończenia roku szkolnego. Zapraszamy.