

## Szkolny Konkurs Kroszonkarski 2013



konkurs\_1

Już ponad 20 letnią tradycję mają szkolne konkursy kroszonkarskie w Szczedrzyku. Każdego roku w okresie przedświątecznym uczestnicy spotykają się, kiedyś w świetlicy szkolnej, a obecnie w pracowni plastycznej, na ponad dwugodzinnych warsztatach połączonych z konkursem. Jedynym warunkiem uczestnictwa jest przyniesienie ze sobą ugotowanych na twardo, zafarbowanych jajek lub ufarbowanych wydmuszek oraz odpowiedniego narzędzia.

Co roku organizatorzy zapraszają twórcynie ludowe ze Szczedrzyka, aby pokazały na wzór tradycyjne opolskie kroszonki misternie ozdobione przez siebie techniką rytowniczą, udzielały instruktażu uczestnikom konkursu w trakcie wykonywania prac i pełniły rolę sędziów w konkursowym JURY. W bieżącym roku szkolnym odwiedziły nas panie Renata Janik, Maria Orlik i Halina Knosala. Panie nie dość, że przyniosły koszyki po brzegi wypełnione kroszonkami - małymi dziełami sztuki misternie wydrapanymi na kurzych, gęsich a nawet strusich jajach, to przyniosły także ufundowany przez siebie obfity koszyk słodkości dla uczestników.

Tegoroczny konkurs odbył się 22 marca, rozpoczął się o 13.50 i trwał do godziny 16.00. W konkursie wzięło udział 42 uczestników z klas II - VI. Uczestnicy zdobili jaja wyłącznie techniką rytowniczą tzn. wyskrobywali wzory na ufarbowanych jajach lub wydmuszkach. Przed rozpoczęciem konkursu uczestnicy zostali zapoznani z tradycyjnym ludowym wzornictwem oraz sposobami podziału powierzchni jajka na mniejsze całości, na stołach rozłożone zostały karty z wydrukowanymi wzornikami, potem uczestnicy przystąpili do pracy.

Rzecz jasna, że nie wszystkie jajka przetrwały „próbę noża”, popękane prace zostały obrane ze skorupki i z dodatkiem soli ze smakiem zjedzone. W czasie trwania konkursu uczestnicy zostali poczęstowani ciasteczkami, cukierkami i napojami ufundowanymi przez Radę Rodziców. Po ukończeniu wszystkich prac, złożeniu i opisanu zaczęły się obrady JURY. Nasze ekspertki brały pod uwagę czystość i precyzję wykonania wzorów, kompozycję, a także stopień ukończenia prac.

JURY przyznało tytuły mistrzów w każdej klasie oraz dodatkowe wyróżnienia. Tytuły mistrzów otrzymali: Krystian Knosala kl. II; Martyna Orlik kl. III; Kerstin Ozimek, Paulina Helscher i Anna Wiench z klasy IV; Anna Grabowski, Wiktoria Ozimek, Partycja Kołodziej z klasy V oraz Dorota Konieczko, Katarzyna Gryc, Natalia Hendrysiak i Dawid Feliks z klasy VI. Wyróżnienia otrzymali: Dominika Bronder kl. II; Nicole Sobek kl. II; Angelika Długosz kl. III; Klaudia Wyżgała kl. IV; Michał Fikus kl. V; Julia Miozga kl. V; Margarethe Szczepaniak kl. V; Aurelia Łągiewka kl. VI oraz Jessica Hornik kl. VI.

Jesteśmy rade, że nasz konkurs cieszy się wciąż niesłabnącym powodzeniem wśród uczniów, a obudzone w szkole podstawowej zainteresowanie tradycyjną plastyką obrzędową Opolszczyzny, ze szkoły przenosi się do domów i pozostaje żywe w kolejnych etapach edukacji oraz w dorosłym życiu. Świadczą o tym sukcesy naszych dorosłych absolwentek w przeglądach kroszonkarskich, organizowanych przez Muzeum Wsi Opolskiej w Bierkowicach, między innymi Agnieszki Gryc czy Haliny Knosala - obecnie mamy naszego ucznia. Można mieć nadzieję, że zamiłowanie do ludowej tradycji zaszczerpione u młodzieży w wieku szkolnym, uchroni tradycję od zapomnienia, pozwoli

przetrwac i sprawi, ze bedzie kontynuowana w przyszosci.

*organizatorki Urszula Serafin- Noga i Mirella Rudolf*

Organizatorki Szkolnego Konkursu Kroszonkarskiego 2013 skladaja podziekowania paniom: Marii Orlik, Renacie Janik i Halinie Knosala za pomoc udzielona przy organizacji tegorocznej edycji konkursu, a w szczegolnosci za instruktaz artystyczny, pokaz wlasnych prac oraz za prace w konkursowym JURY